

такое неуверенное чутье, так
важно бороться за свою свободу. Не
можно молчать, ведь вы можете утратить
счастье и всю жизнь об этом сожалеть.
Людмила Рубина своим неуверенным
намекает своё отношение к любви.
Может быть, что настоящее и истинное
любви даже среди людей не существует и
утрачено и effort пылать в сердцах
людей. Писательница использует
этого средств выразительности, что придает
своему произведению.
В своей памяти это произведение,
"Блес в метро", навсегда останется и
историей любви, к которой всегда
хочется возвращаться. Детская любовь,
любви, подростковой любви и
юсний колоритный расцвет - это все о
любви "Блес в метро".

Л-11-3-2 10
1 Ответ на задачу кроется в
форме самого стихотворения.
Мне это форма напоминает
кокетку. Визуально именно этой
"игрушкой" супруга частично свет сво-
его мужа

2 кой комнате, и вновь про себя
мне в большой комнате
и вновь про себя
повторяю слово
и вьюго.
"Не зашишатся мои
белые спорты
голубые
у перил
оконной рамы с
этого дня
давайте вы будете
в этом доме!"

I

Анализируемый текст «Белое в черное», был написан талантливым писателем и журналистом Ириной Ильиничной Воробьевой. Она ставит своим романтическим произведением — «Белое в черное» — и выводит из них. Какое произведение рассматривает наш текст, и что оно означает и что оно означает исторически и что оно означает в жизни. Она

Главная героиня с детства заикается и мушкетером, но впоследствии ей приходится поменять свои интересы в пользу математики, а мушкетера оставить «для души». В девятый класс школы, в которой оказалась главная героиня — Нона, приходят в математическую школу. Именно благодаря этому случаю Нона встречает своего любовь. Кирилл — одаренный мальчик, который увлекается искусством. Его выш-

ность полностью соответствует его талантам. В начале их взаимоотношения складываются просто как у одноклассника Кирилл даже не догадывается о чувствах Ноны. В девятый класс Кирилл переходит в новую школу и чувства разбавились. Они встречаются снова только в гостях у Рины с ее мужем. Там между Кириллом и Ноной пробегает искра, но они при этом снова расстаются. И их последние встреча происходит через несколько лет. Она приглашает его в свой дом. И он приходит, приносит дорогое вино и цветы, они долго сидят в гостиной, вспоминая влюбленность. Только через несколько лет они осознали какими они были глупцами, что упустили свое счастье. История заканчивается тем, что Нона услышав голос подруги она находит влюбленного как звук голос Кирилла в их первую встречу.